|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Nazwa przedmiotu**  Mikrohistoria | | | **Kod ECTS MK 77** |
| **Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot**  *Wydział / Instytut/Katedra Wydział Historyczno-Pedagogiczny, Instytut Historii, Katedra historii powszechnej i Polski XIX w. i najnowszej* | | | |
| **Studia**   |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | | **kierunek** | **stopień** | **Tryb** | **specjalność** | **Specjalizacja** | | *Nazwa Historia* | *II* | *stacjonarne* | *nazwa\* SUM* | *nazwa\** | | | | |
| **Nazwisko osoby prowadzącej (osób prowadzących)**  Dr Mariusz Patelski | | | |
| **Formy zajęć, sposób ich realizacji i przypisana im liczba godzin** | | | **Liczba punktów ECTS 2** |
| **A.** **Formy zajęć** *(wybrać)*  *ćwiczenia* | | |
| **B.** **Sposób realizacji** *(wybrać)*   * *zajęcia w sali dydaktycznej* | | |
| **C.** **Liczba godzin** *przyporządkowana danej formie i sposobowi realizacji zajęć, zgodnie z zatwierdzonym programem studiów 20* | | |
| **Status przedmiotu**   * *obowiązkowy / do wyboru* | | **Język wykładowy**  polski | |
| **Metody dydaktyczne**   * *ćwiczenia audytoryjne,* | | **Forma i sposób zaliczenia oraz podstawowe kryteria oceny lub wymagania egzaminacyjne** | |
| * **Sposób zaliczenia** * *zaliczenie z oceną* | |
| **B. Formy zaliczenia** *na przykład:*   * Przygotowanie pracy zaliczeniowej w formie referatu lub prezentacji multimedialnej | |
| **C. Podstawowe kryteria:** praca zaliczeniowa, aktywność na zajęciach, udział w dyskusji wedle zaproponowanych zagadnień. | |
| **Określenie przedmiotów wprowadzających wraz z wymogami wstępnymi**  *Należy określić:*   1. *Wymagania formalne,* 2. *Wymagania wstępne,*   *Nie są wymagane A i B.* | | | |
| **Cele przedmiotu**  Celem zajęć jest zapoznanie słuchaczy z wybranymi zagadnieniami z wiedzy społecznej i politycznej. W trakcie zajęć studenci zapoznają się z aktualnymi problemami szeroko pojętej polityki w konfrontacji z wiedzą o społeczeństwie. | | | |
| **Treści programowe**  *Problematyka ćwiczeń*  Śląsk Opolski – termin, kontrowersje, zakres terytorialny w różnych okresach.  Prasa lokalna i wojewódzka na Śląsku Opolskim po 1945 r.,  Wydawnictwa kościelne i katolickie w Opolu,  Z dziejów teatru amatorskiego i zawodowego na Śląsku Opolskim,  Biblioteki Śląska Opolskiego,  Krajowy Festiwal Piosenki Polskiej w Opolu,  Z dziejów Opolskiej Rozgłośni Radiowej,  Muzea i wystaw historyczne na Śląsku Opolskim,  Prasa opozycyjna w województwie opolskim w dobie PRL,  Archiwa opolskie i ogólnopolskie oraz ich zasoby związane z historią województwa opolskiego w czasach PRL. | | | |
| **Wykaz literatury**  **A. Literatura wymagana do ostatecznego zaliczenia zajęć:**  *A.1. wykorzystywana podczas zajęć (wybrana literatura)*  *30 lat Teatru im. Jana Kochanowskiego w Opolu, red. K. Dudek, J. Laskowski, H. Fleger, Opole 2005.*  *Bereszyński Z., Rewolucja „Solidarności” w stolicy polskiej piosenki (1980–1989). Postawy i rola społeczna twórców w czasach przełomu na przykładzie Opola, „Pamięć i Sprawiedliwość” 2014, nr 2, s. 149–189.*  *Czech S., Podziały administracyjne Śląska Opolskiego w latach 1945–1975, „Studia Śląskie” 1984, t. 43, s. 53–76.*  *Historia w przestrzeni publicznej, red. Joanna Wojdon, Warszawa 2018*  *A.2. studiowana samodzielnie**przez studenta (wybrana literatura)*  *Glensk J., Prasa Śląska Opolskiego w czterdziestoleciu PRL, „Kwartalnik Historii Prasy Polskiej” 1986, nr 3, s. 117–131.*  *Górniak-Bardzik Magdalena, Kresowianie na Opolszczyźnie 1945-47: wystawa w Muzeum Wsi Opolskiej, Opole 2010,*  *Grabowski Z., Początki prasy powojennej na Śląsku Opolskim („Głos Prądnika” i „Nasz Głos” w latach 1945–1947), „Studia Śląskie” 1990, t. 48, s. 55–80.*  *Grygolunas J., Festiwale opolskie, Warszawa 1971.*  *Historia w przestrzeni publicznej, red. Joanna Wojdon, Warszawa 2018.*  *Kowalski K., Pięćdziesiąt lat przemija, radio opolskie trwa. Bardzo poważnie i trochę żartobliwie o 50-leciu opolskiej Rozgłośni PR, Opole [2002].*  *Rezler-Wasielewska Violetta, Muzeum w miejscu pamięci, Opole: Centralne Muzeum Jeńców Wojennych, 2015,*  **B. Wybrana literatura uzupełniająca**  *Gil Euzebiusz, Muzeum Wsi Opolskiej Opole-Bierkowice: przewodnik, Opole 1981,*  *Hanich A., Relacje państwo – Kościół katolicki w czasach Władysława Gomułki i Edwarda Gierka (1956–1980) ze szczególnym uwzględnieniem Śląska Opolskiego, „Studia Śląskie” 2005, t. 64, s. 95–117,*  *Honcia J., Towarzystwo Przyjaciół Opola 1963–1970, Opole 1971.* | | | |
| **Efekty kształcenia** | **Wiedza**  Student który odbył kurs zajęć z przedmiotu: posiada wiedzę ogólną związaną z wybranymi problemami historii lokalne województwa opolskiego w dobie PRL. Ponadto pozna podstawową terminologię z zakresu omawianej problematyki. Zapozna się także z różnymi ocenami występującymi w literaturze dotyczącej wybranych zagadnień związanych z przedmiotem zajęć.  K\_W02; K\_W03; K\_W09 | | |
| **Umiejętności**  W wyniku zajęć słuchacze powinni:  - utrwalić umiejętność krytycznej analizy źródeł.  - w rozszerzonym stopniu posiąść umiejętność analizowania prac różnych autorów oraz samodzielnie dokonywać syntezy różnych poglądów co pozwoli na samodzielne rozwiązywanie różnych zadań związanych z przedmiotem,  - zostać wyposażeni w narzędzia analityczne, ułatwiające poruszanie się w ważnych zagadnieniach współczesnego świata oraz umożliwiające rozpoczęcie samodzielnych poszukiwań.  K\_U01; K\_U02; K\_U03 | | |
| **Kompetencje społeczne (postawy)**  Skutkiem zajęć winno być zaktywizowanie słuchaczy do podejmowania samodzielnych działań związanych ze zdobywaniem i popularyzowaniem wiedzy historycznej.  Ponadto słuchacze powinni w większym stopniu angażować się w zdobywanie aktualnych informacji z wiązanych z historią lokalną.  K\_K08; K\_K01; K\_K02 | | |
| **Kontakt**  *Adres email lub telefon do osoby odpowiedzialnej za przedmiot: patelski@uni.opole.pl* | | | |