



UNIwersytet OPOLSKI  
Instytut  
POLONISTYKI  
I KULTUROZNAWSTWA

45-040 Opole, pl. Kopernika 11  
tel. 775416003, 775416005  
[www.pol.uni.opole.pl](http://www.pol.uni.opole.pl)  
[filpol@uni.opole.pl](mailto:filpol@uni.opole.pl)

**PROGRAM**  
**międzynarodowej konferencji naukowej**  
*Pamięć i styl*

**Opole, (20-21 września 2018 r.)**

## 20 września 2018 r. (czwartek)

### 9.00 Otwarcie konferencji

### 9.20 – 11.30 Obrady plenarne, Collegium Maius, Aula Błękitna (s. 301), III piętro

9.20-9.40	Marta Wójcicka (Lublin) <i>Gatunek pamięci zbiorowej. Rekonesans</i>
9.40-10.00	Левон Саакян, Павел Катышев (Москва) <i>Ложная память как проблема семантического членения мира</i>
10.00-10.20	Bernadetta Ciesek, Beata Duda, Ewa Ficek, Joanna Przyklenk, Katarzyna Sujkowska-Sobisz (Katowice) <i>Archiwum społeczne jako przedmiot badań lingwistycznych/dyskursologicznych. Prolegomena</i>
10.20-10.40	Stanisław Gajda (Opole) <i>Pamięć stylowa i pamięć stylistyczna</i>
10.40-11.10	<b>Dyskusja</b>

### 11.10-11.40 Przerwa na kawę (w holu Collegium Maius, III piętro)

### 11.40 - 13.30 Obrady w sekcjach

Godz.	Sekcja A <b>Sala Plafonowa</b> <b>Collegium Maius, parter</b>	Sekcja B <b>Muzeum</b> <b>Collegium Maius, parter</b>
11.40-12.00	Beata Duda (Katowice) <i>Archiwa społeczne z perspektywy badań nad dyskursem miejskim</i>	Artur Rejter (Katowice) <i>Nauka wobec pamięci kulturowej. Dyskurs(y) (o) alchemii</i>
12.00-12.20	Jarosław Bogacki (Opole) <i>Pamięć i tożsamość miasta na przykładzie hodonimów</i>	Ольга Черемська (Харків) <i>Стилістичних студії мовознавців Харківської філологічної школи 20–30 рр. XX ст.</i>

12.20-12.40	Bernadetta Ciesek (Katowice) <i>Herstorie. Archiwa społeczne jako przestrzeń budowania pamięci o kobietach (prezentacja obszaru badań)</i>	Iwona Loewe (Katowice) <i>Ku pamięci. Kolor w dyskursie naukowym</i>
12.40-13.00	Marzena Makuchowska (Opole) <i>Teksty liturgii katolickiej jako nośnik pamięci o Żydach</i>	Ewelina Woźniak-Wrzesińska (Poznań) <i>Cytat w tekście naukowym jako wykładnik pamięci</i>
13.00-13.30	<b>Dyskusja</b>	<b>Dyskusja</b>

**13.30 – 15.20 Przerwa obiadowa (z kawą) (restauracja „Cztery Pory Roku”, ul. Krakowska 24)**  
**15.20-17.30 Obrady w sekcjach**

Godz.	Sekcja A <b>Sala Plafonowa</b> <b>Collegium Maius, parter</b>	Sekcja B <b>Muzeum</b> <b>Collegium Maius, parter</b>
15.20-15.40	Ольга Евтушенко (Москва) <i>Слова семантического поля ПАМЯТЬ в нарративе эпохи постмодернизма</i>	Marzanna Uździcka (Zielona Góra) <i>Obraz pamięci w dziewiętnastowiecznym czasopiśmiennictwie</i>
15.40-16.00	Natalia Sydiaczenco (Kijów) <i>„Raport Witolda” Witolda Pileckiego jako pamiętnik literacki</i>	Тетяна Коць (Київ) <i>Газетний текст як фрагмент національної пам’яті</i>
16.00-16.20	Anna Wojciechowska (Zielona Góra) <i>List w służbie pamięci. Dokumentalny wymiar korespondencji Wisławy Szymborskiej i Kornela Filipowicza</i>	Agnieszka Wójcik (Zielona Góra) <i>Styl internetowego programu popularnonaukowego „Historia bez cenzury” jako narzędzie kształtowania pamięci zbiorowej</i>
16.20-16.40	Ewa Biłas-Pleszak (Katowice) <i>„Baltazar”, czyli Sławomira Mrożka powrót do przeszłości</i>	Vladimír Patráš (Banská Bystrica) <i>Pamät’ a fakt v súčasnej online produkcii s mediálnymi ambíciami</i>
16.40-17.00	Magdalena Piechota (Lublin) <i>Pamięć i pamiętanie. Wojenna przeszłość w tomie reportaży Michała Olszewskiego „Najlepsze buty na świecie”</i>	Petr Mareš (Praha) <i>Obrázky a „opráski” z českých dějin. O stylu obrázkových seriálů věnovaných historii</i>
17.00-17.30	<b>Dyskusja</b>	<b>Dyskusja</b>

**18.00 Uroczysta kolacja (restauracja „Cztery Pory Roku”, ul. Krakowska 24)**

## 21 września 2018 r. (piątek)

### 9.00 - 14.00 Obrady w sekcjach

Godz.	Sekcja A <b>Sala Plafonowa, Collegium Maius, parter</b>	Sekcja B <b>Muzeum, Collegium Maius, parter</b>
9.00-9.20	Світлана Бирик (Київ) <i>Исторична стилістика – інструмент дослідження культурної пам'яті слова</i>	Ангеліна Ганжа (Київ) <i>Декодування документального кінотексту і соціокультурна пам'ять</i>
9.20-9.40	Наталія Мех (Київ) <i>Письменники-мовотворці і культурна пам'ять слова</i>	Jana Hoffmannova (Praha) <i>Konstruování obrazu minulosti zaměřené na dětské adresáty: míšení stylů a žánrů</i>
9.40-10.00	Dorota Szagun (Zielona Góra) <i>Sylwa szlachecka jako archiwum pamięci i stylu</i>	Галина Сюта (Київ) <i>Цитатний тезаурус – словник пам'яті</i>
10.00-10.20	Krzysztof Maćkowiak (Zielona Góra) <i>Styl gawędy szlacheckiej jako nośnik pamięci i tradycji</i>	Anna Hanus (Rzeszów) <i>Językowe budowanie obrazów pamięci we wspomnieniach pośmiertnych jako narzędzie medialnego profilowania pamięci zbiorowej</i>
10.20-10.50	<b>Dyskusja</b>	<b>Dyskusja</b>

### 10.50-11.20 Przerwa na kawę

11.20-11.40	Waldemar Czachur (Warszawa) <i>Pojednanie jako multimodalny tekst pamięci. Analiza na przykładzie relacji niemiecko-francuskich i polsko- niemieckich z perspektywy lingwistyki mediów i kultury</i>	Magdalena Hawrysz (Zielona Góra) <i>Średniopolskie katalogi władców jako narzędzie kształtowania pamięci zbiorowej</i>
-------------	---	---

11.40-12.00	Dorota Kaczmarek (Łódź) <i>Pamięć w konflikcie. Strategie konstruowania pamięci we współczesnym polsko-niemieckim dyskursie o wypędzeniach i wypędzonych</i>	Bernadeta Niesporek-Szamburska (Katowice) <i>Uruchamianie pamięci osobistej w epistolarnych okrucach literatury dziecięcej</i>
12.00-12.20	Iwona Szwed (Rzeszów) <i>Obrazy pamięci zbiorowej i indywidualnej w dyskursie poradniczym online – ujęcie kontrastywne polsko-niemieckie</i>	Małgorzata Wójcik-Dudek (Katowice) <i>Idiolekty pamięci – dziecięce dzienniki Zagłady</i>
12.20-12.50	Ewa Ficek (Katowice) <i>Bolesne ślady przeszłości. Pamięć a/i trauma w kontekście wybranych narracji autobiograficznych</i>	Parol Odaloš (Banská Bystrica) <i>Štýl a manipulácie v televíznych reláciách o veštení</i>
12.50-13.20	<b>Dyskusja</b>	<b>Dyskusja</b>

**13.20 – 14.40 Przerwa obiadowa (restauracja „Cztery Pory Roku”, ul. Krakowska 24)**

**14.40-16.50 Obrady plenarne, Collegium Maius, Aula Błękitna (s. 301), III piętro**

14.40-15.00	Jiří Zeman (Hradec Králové) <i>Syntax nepřipravených mluvených projevů a paměť</i>
15.00-15.20	Ольга Северская (Москва) <i>“Речевая память” языка и спонтанная рекурсия стилистической нормы</i>
15.20-15.40	Katarzyna Wyrwas (Katowice) <i>Językowy obraz pamięci i zapominania w wybranych językach indoeuropejskich</i>
15.40-16.00	Світлана Єрмоленко (Київ) <i>Пам’ять у лінгвокультурній моделі художнього тексту</i>
16.00-16.30	<b>Dyskusja</b>
16.30-16.50	<b>Zakończenie konferencji – Wojciech Chlebda (Opole)</b>

**16.50 Bar kawowy i kanapkowy w holu Collegium Maius (III piętro)**