



**STANOWISKO nr 8/2023**  
**Rady Instytutu Sztuk Wizualnych Uniwersytetu Opolskiego**  
**z dnia 12 lipca 2023 r.**

**w sprawie zatrudnienia na podstawie umowy zlecenie w roku akademickim 2023/2024 w Instytucie Sztuk Wizualnych Uniwersytetu Opolskiego**

Na podstawie **§ 47 ust. 1 pkt 6** oraz **§ 118 ust. 1 pkt 3 lit. a** Statutu Uniwersytetu Opolskiego (t.j.: Uchwała nr 194/2020-2024 Senatu Uniwersytetu Opolskiego z dnia 15 grudnia 2022 r.) – **Rada Instytutu Sztuk Wizualnych Uniwersytetu Opolskiego** postanawia:

**§ 1**

Pozytywnie zaopiniować zatrudnienie na podstawie umowy zlecenie w roku akademickim 2023/2024 w Instytucie Sztuk Wizualnych Uniwersytetu Opolskiego niżej wymienionych osobom:

- 1) **mgr Grzegorz HUSSAK;**
- 2) **mgr Rafał MOŚCICKI;**
- 3) **mgr Andrzej ROSTROPOWICZ;**
- 4) **mgr Łukasz ROŻAŃSKI;**
- 5) **mgr Andrii SHRAMKO;**
- 6) **mgr Beata TARNOWSKA.**

**§ 2**

1. Stanowisko, o którym mowa w **§ 1 pkt 1** podjęte zostało w oparciu o wynik tajnego głosowania, którego wyniki przedstawiają się następująco:

- Uprawnionych do głosowania: 11
- Obecnych na głosowaniu: 7

**Wynik głosowania:**

- Liczba głosów „za”: 7
- Liczba głosów „przeciw”: 0
- Liczba głosów „wstrzymujących się”: 0

2. Stanowisko, o którym mowa w **§ 1 pkt 2** podjęte zostało w oparciu o wynik tajnego głosowania, którego wyniki przedstawiają się następująco:

- Uprawnionych do głosowania: 11
- Obecnych na głosowaniu: 7

**Wynik głosowania:**

- Liczba głosów „za”: 7
- Liczba głosów „przeciw”: 0
- Liczba głosów „wstrzymujących się”: 0

3. Stanowisko, o którym mowa w **§ 1 pkt 3** podjęte zostało w oparciu o wynik tajnego głosowania, którego wyniki przedstawiają się następująco:

- Uprawnionych do głosowania: 11
- Obecnych na głosowaniu: 7

**Wynik głosowania:**

- Liczba głosów „za”: 7
- Liczba głosów „przeciw”: 0
- Liczba głosów „wstrzymujących się”: 0

4. Stanowisko, o którym mowa w **§ 1 pkt 4** podjęte zostało w oparciu o wynik tajnego głosowania, którego wyniki przedstawiają się następująco:

- Uprawnionych do głosowania: 11
- Obecnych na głosowaniu: 7

**Wynik głosowania:**

- Liczba głosów „za”: 7
- Liczba głosów „przeciw”: 0
- Liczba głosów „wstrzymujących się”: 0

5. Stanowisko, o którym mowa w **§ 1 pkt 5** podjęte zostało w oparciu o wynik tajnego głosowania, którego wyniki przedstawiają się następująco:

- Uprawnionych do głosowania: 11
- Obecnych na głosowaniu: 7

**Wynik głosowania:**

- Liczba głosów „za”: 7
- Liczba głosów „przeciw”: 0
- Liczba głosów „wstrzymujących się”: 0

6. Stanowisko, o którym mowa w **§ 1 pkt 6** podjęte zostało w oparciu o wynik tajnego głosowania, którego wyniki przedstawiają się następująco:

- Uprawnionych do głosowania: 11
- Obecnych na głosowaniu: 7

**Wynik głosowania:**

- Liczba głosów „za”: 7
- Liczba głosów „przeciw”: 0
- Liczba głosów „wstrzymujących się”: 0

**§ 3**

Stanowisko wchodzi w życie z dniem podpisania.

**PRZEWODNICZĄCA RADY INSTYTUTU  
SZTUK WIZUALNYCH**

*dr hab. Magdalena Hlawacz, prof. UO*